## je me sens libre quand...

une action culturelle et artistique participative au cœur d'Orbey.

L'espace public est devenu le dernier lieu de rencontre et d'expression accessible à tous. Pendant la crise sanitaire que nous traversons, le projet de l'investir artistiquement a germé dans notre travail de plasticiennes, d'artistes et aussi de citoyennes. Sensibles à la privation de liberté que nous vivons actuellement, il nous a semblé important d'aller à la rencontre des habitants afin de leur donner une occasion de s'exprimer sur ce qu'ils vivent et ressentent, notamment les enfants, adolescents, personnes en situation de handicap et personnes âgées, particulièrement impactés par la crise.

Lors d'une rencontre et après un temps d'échange, nous avons invité chaque participant à écrire une suite à la phrase : JE ME SENS LIBRE QUAND...

Chaque phrase recueillie se révèle différente, mettant en lumière la pluralité et la singularité de chaque parole.

Dépassant le contexte actuel, cette phrase questionne chacun de nous sur notre rapport intime avec cette notion de liberté.

Au delà encore, ce questionnement permet de nous connecter à notre ressenti, dans l'instant présent.

Se laisser toucher. Se relier à son authenticité.

Être à l'écoute de l'autre dans sa différence.

Etre en lien avec son humanité.







Durant le mois de novembre 2021, plus de 170 messages ont étés récoltés auprès de nos partenaires participants :

\_Des élèves et professeurs en milieu scolaire. une classe de l'école élémentaire de Lapoutroie (CM1-CM2),

une classe de l'école élémentaire d'Orbey (CM1-CM2),

une classe de l'école maternelle de Labaroche (grande section),

une classe de 5e du collège d'Orbey.

\_Des résidents et animateurs des maisons de retraites de Lapoutroie et Orbey.

\_Des compagnons et éducateurs des foyers d'adultes en situation de handicap à Orbey, Les Sources et L'Âtre de la Vallée.

\_Et une récolte de phrases à la volée!







Une fois tous ces messages recueillis, nous sommes parti en résidence à Strasbourg dans l'atelier La Luzerne pour mettre en forme des affiches grand et petit format, relayants une sélection de phrases. De retour à Orbey, tout a été mis en place pour donner à voir les phrases dans l'espace public, sous forme d'installations éphémères qui disparaitront avec le temps.









- L'ARBRE TOTEM dans le parc Lefébure rassemble toutes les phrases manuscrites de chaque participant.
- Dans les abris bus, des affiches lisibles de loin.
- Des petits mots glissés...ça et là, sur les pare brise de voiture, dans les boites aux lettres, dans des livres de la médiathèque avec l'aide des bibliothécaires.
- Au collège, des affichettes sur les piliers de la cour centrale.

L'idée étant de proposer à tous les habitants d'Orbey de découvrir ces messages collectés dans un espace libre et gratuit, accessible à tous. Cette action culturelle et artistique participative interpelle, questionne, surprend, crée des ouvertures et du lien autour du débat.

Les phrases relayées ne laissent pas indifférent, beaucoup de réactions positives ont étés relevées et l'article des DNA du 5 décembre signé Jean Charles Ancel, intitulé <u>Art, culture et liberté</u> souligne également « la mise en lumière des valeurs qui se cachent derrière le mot *liberté* exprimées par les habitants. »

Le projet est porté par l'association ART'B, dont l'une des missions est de diffuser la création artistique en milieu rural, et soutenu par la collectivité européenne d'Alsace, la communauté des communes de Kaysersberg et la commune d'Orbey.



photos Jean-Charles Ancel

Merci à tous les participants d'avoir joué le jeu avec beaucoup d'enthousiasme!

Pour que l'art descende de ses hauteurs et occupe la rue, pour insuffler de la poésie dans notre quotidien à tous, pour des champs d'action participatifs et collectifs.

Les intervenantes artistiques Maryline Joly et Laetitia Jetzer. jolypapiers@gmail.com, laetitiajetzer@hotmail.com

